Histoire des Arts « Arts, créations cultures »

« Arts de l'espace et du visuel »

Dis-moi quel est ton tramway ….

1/ Avant de commencer, tu dois lire les documents ci-dessous :

rame couverte de marguerites, ornée d'hirondelles ou encore habillée par Christian Lacroix à Montpellier (photo Montpellier Agglomération)

L'ancien maire, Georges Frêche, a voulu un tramway hors du commun pour sa ville jeune et touristique. En 2000, pour la première ligne, les rames ont donc été décorées d'hirondelles par Garouste et Bonetti. C'est un succès total. Les habitants ont moins vite adopté les marguerites psychédéliques de la ligne 2 mais s'y sont faits. Les lignes 3 et 4 sont l'œuvre de Christian Lacroix. Actuellement en appel d'offres pour la ligne 5, le jury de la ville aura à étudier les propositions du designer Philippe Starck ou encore du créateur Jean-Charles de Castelbajac.

ant près de la plage, terminus de la ville basse, le tramway se fond parfaitement dans l'architecture de la Porte Océane sur fond de lumière impressionniste

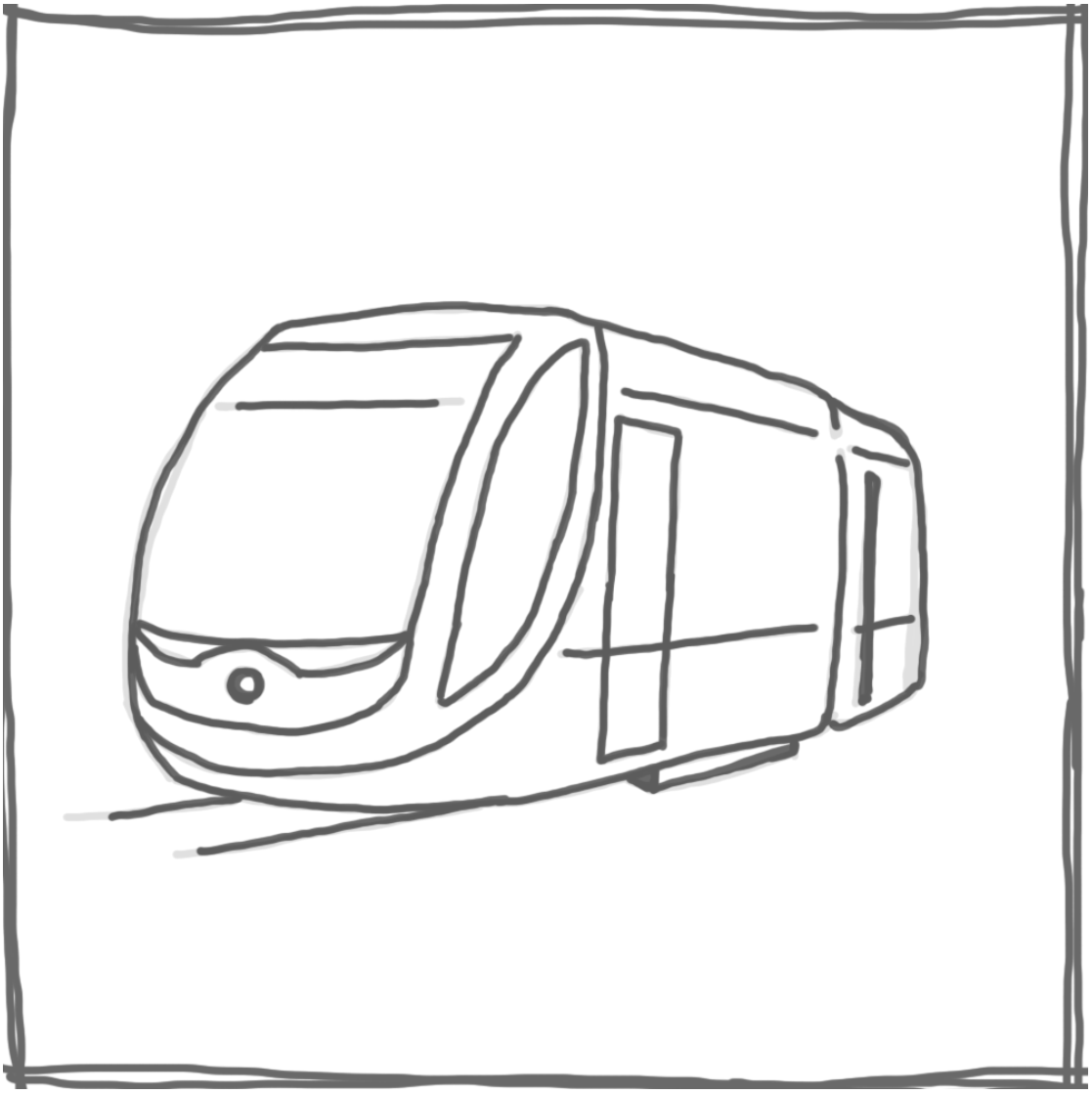
Il se fond dans le paysage. Pas de doute, l'architecture imaginée après-Guerre par Auguste Perret et son Atelier était faite pour voir sillonner un jour, entre ses hauts murs, un tramway. En ville basse, du côté de la place de l'Hôtel-de-ville, avenue Foch et Porte Océane, il semble avoir été toujours là. Sa couleur extérieure forme un incroyable camaïeu avec le béton de Perret. Une sorte de vision impressionniste.

Comble du raffinement, la décoration extérieure des rames a été imaginée pour rappeler l'architecture portée au firmament depuis le classement au Patrimoine mondial par l'Unesco, en juillet 2005. En effet, les claustras du style Perret se retrouvent sur les flancs des vingt-deux rames.

ST. S.

PHOTOS CHRISTIAN CARIAT

2/ La ville de Bolbec te demande de créer la décoration extérieure de son nouveau tramway :

Décor le tramway ci-dessous, puis rédige un texte de quelques lignes pour expliquer ton choix.

N'oublies pas, ton tramway doit dynamiser l'image de la ville.